



**KIRKLARELİ ÜNİVERSİTESİ
ÖĞRETİM ÜYELİĞİNE
YÜKSELTİLME VE
ATANMA KRİTERLERİ**

2018

KIRKLARELİ ÜNİVERSİTESİ ÖĞRETİM ÜYELİĞİNE YÜKSELTİLME VE ATANMA KRİTERLERİ

BİRİNCİ BÖLÜM GENEL HÜKÜMLER

Amaç

MADDE 1 - (1) Kırklareli Üniversitesi öğretim üyeliği kadrolarına yükseltilme ve atanmalarda aranacak kriterlerin amacı, Kırklareli Üniversitesi tarafından öğretim üyeliği kadrolarına yükseltilme ve atanmalarda aranacak asgari kriter belirleyerek, Üniversitenin Fakülte, Yüksekokul, Konservatuvar, Enstitü, Meslek Yüksekokulu ve Rektörlüğe bağlı birimlerinde öğretim üyeliği kadrolarına başvuracak olan adayların yetkinliğinin yeterli düzeyde olmasını ve ilan edilen kadrolara başvurularda nesnellığı sağlamak; adayların kendilerini hazırlamalarında ve durumlarını değerlendirmelerine yardımcı olmak; bilimsel çalışmaları teşvik etmek ve öğretim elemanlarının kendilerini bilimsel rekabet ortamı içerisinde yer almaya hazır hissetmelerini sağlamaktır.

Kapsam

MADDE 2 - (1) Öğretim üyeliği kadrolarına yükseltilme ve atanma işlemleri, 2547 sayılı Yükseköğretim Kanunu'nun 23, 24 ve 26. maddeleri ile bu Kanun'un 65. maddesi gereğince hazırlanmış olan ve 12 Haziran 2018 tarihinde 30449 sayılı Resmi Gazetede yayımlanan Öğretim Üyeliğine Yükseltilme ve Atanma Yönetmeliği'nin ilgili maddelerinde ayrıntılı olarak belirtilmiştir.

(2) Hazırlanan bu kriterler, Kırklareli Üniversitesi tarafından ayrıca aranacak asgari kriterleri kapsar.

Tanımlar

MADDE 3 -

- a) Üniversite : Kırklareli Üniversitesini,
 - b) Kurul : Kırklareli Üniversitesi Öğretim Üyeliğine Yükseltilme ve Atanma Kriterlerinin 9 uncu maddesinin 2 nci fıkrasında belirtilen Ön Değerlendirme Kurulunu,
 - c) Raportör: Öğretim Üyeliğine Yükseltilme ve Atanma Yönetmeliğinde 6, 11 ve 15. maddelerinde geçen adayın bilimsel yeterliliğini inceleyen profesör ve doçent kadrosunda bulunan doçent öğretim üyelerini,
 - ç) Kriterler : Kırklareli Üniversitesi Öğretim Üyeliğine Yükseltilme ve Atanma Kriterlerini,
- ifade eder.

Kadro İlanı

MADDE 4 - (1) Kırklareli Üniversitesinin Fakülte, Yüksekokul, Konservatuvar, Enstitü, Meslek Yüksekokulu ve Rektörlüğe bağlı birimlerinde ihtiyaç duyulacak öğretim üyeliği kadrolarının ilanı için;

a) İlgili birimin Bölüm Başkanı, Bölüm Kurulunun görüşünü alarak Fakültelerde Dekanlığa; Yüksekokullar, Konservatuvar ve Meslek Yüksekokullarında Müdürlüklere, Dekanlık ve Müdürlükler de bu talepleri Rektörlüğe iletir. Enstitülerde Müdür, Enstitü Yönetim Kurulunun görüşünü alarak Rektörlüğe; Rektörlüğe bağlı birimlerde ise birim amiri ilgili kadro talebini Rektörlüğe iletir.

b) Uygun görülen kadrolar Rektörlük tarafından ilan edilir.

Başvuru

MADDE 5 - (1) Kadro ilanı sonrasında, öğretim üyeliği kadrolarına başvuracak olan adaylar, 2547 sayılı Kanun ve Öğretim Üyeliğine Yükseltme ve Atanma Yönetmeliğince öngörülen bilgi ve belgeler ile birlikte, “Kırklareli Üniversitesi Öğretim Üyeliğine Yükseltme ve Atanma Kriterleri” kapsamında istenen bilgi ve belgeleri ilgili birime sunar. Ayrıca, başvuruyu değerlendirecek jüri üyelerine kolaylık sağlamak amacıyla, aday dosyadaki bilimsel çalışma ve yayınlarını içeren bir CD, USB vb. başvurusuna ekler.

İKİNCİ BÖLÜM **ÖĞRETİM ÜYELİĞİ KADROLARINA YÜKSELTİLME VE ATANMALARDA** **ARANACAK ASGARI KRİTERLER**

Profesör Kadrosuna Yükseltme ve Atanabilmek İçin Gerekli Asgari Koşullar

MADDE 6 - (1) Profesör kadrolarına atanmak üzere başvuruda bulunan adayların aşağıdaki asgari kriterleri sağlamaları gerekir.

a) 657 sayılı Kanun’un 48. maddesindeki genel şartlara sahip olmak.
b) Doçent unvanını aldıktan sonra, en az beş yıl süreyle, açık bulunan profesörlük kadrosu ile ilgili bilim alanında çalışmış olmak.

c) Doçent unvanı aldıktan sonra;

1) Mühendislik, Mesleki ve Teknik Eğitim, Fen Bilimleri ve Matematik, Sağlık Bilimleri, Mimarlık, Planlama, Tasarım, Eğitim Bilimleri ve Öğretmen Yetiştirme, Sosyal, Beşeri ve İdari Bilimler, Filoloji, Hukuk ve İlahiyat alanlarında, Ek-1’de yer alan Aday Etkinlik Puanlama Tablosunun A bendi kapsamında en az iki yayın yapmış ve Ek-1’de yer alan Aday Etkinlik Puanlama Tablosunda yer alan puanlama listesinden en az 800 puan almış olmak.

2) Sanat Alanları (Güzel Sanatlar, Konservatuvar) için Ek-1’de yer alan Aday Etkinlik Puanlama Tablosunun A,B,C,Ç,D ve E bendi kapsamında en az iki çalışma yapmış ve Ek-1’de yer alan Aday Etkinlik Puanlama Tablosunda yer alan puanlama listesinden en az 800 puan almış olmak.

ç) Profesörlüğe yükseltilerek atanan öğretim üyesi, başka bir bilim dalında boş bulunan profesörlük kadrosuna yukarıdaki kriterleri yerine getirerek başvurabilir.

d) 2547 sayılı Kanun’un 27. maddesi gereğince doçentlik sınavını başarmış sayılarak yabancı ülkelerde aldığı unvanın eşdeğerliliği Üniversitelerarası Kurul kararıyla kabul edilen adaylardan, Öğretim Üyeliğine Yükseltme ve Atanma Yönetmeliği’nin 12. maddesindeki şartları yerine getirmiş (bunların doçentlikteki hizmet süreleri, unvanı yabancı ülkede aldıkları tarihten başlar) olmak.

(2) Yukarıda belirtilen kriterleri sağlamış adaylar için 2547 sayılı Kanun’un 65. maddesine göre yayımlanan Öğretim Üyeliğine Yükseltme ve Atanma Yönetmeliği’ne uygun işlem yapılır.

Doçent Kadrosuna Atanabilmek İçin Gerekli Asgari Koşullar

MADDE 7 - (1) Doçent kadrolarına atanmak üzere başvuruda bulunan adayların aşağıdaki asgari kriterleri sağlamaları gerekir:

a) 657 sayılı Kanun’un 48. maddesindeki genel şartlara sahip olmak,

b) Doçentlik unvanını almış olmak,

c) 2547 sayılı Kanun’un 27. maddesi gereğince doçentlik sınavını başarmış sayılarak yabancı ülkelerde aldığı unvanın eşdeğerliliği Üniversitelerarası Kurul kararıyla kabul edilmiş olmalıdır.

(2) Yukarıda belirtilen kriterleri sağlamış adaylar için 2547 sayılı Kanun’un 65. maddesine göre yayımlanan Öğretim Üyeliğine Yükseltme ve Atanma Yönetmeliği’ne uygun işlem yapılır.

Doktor Öğretim Üyesi Kadrosuna Atanabilmek İçin Gerekli Asgari Koşullar **MADDE 8 –**

(1) İlk Atanma İçin Gerekli Asgari Koşullar:

- a) 657 sayılı Kanun'un 48. maddesindeki genel şartlara sahip olmak,
- b) Doktora veya tıpta uzmanlık unvanını veya Üniversitelerarası Kurulun önerisi üzerine Yükseköğretim Kurulunca tespit edilecek belli sanat dallarının birinde yeterli kazanmış olmak,
- c) Ek-1'de yer alan Aday Etkinlik Puanlama Tablosunun A, B (sadece sözlü bildirimler), ve C bendi (1, 2, 3, 4, 5 ve 6. Maddeler) kapsamında en az 2 yayın yapmış olmak ya da, Kabul edilmiş dış kaynaklı bir projede görev almış olmak ya da, En az 6 ay süre ile TÜBİTAK, YÖK, üniversite ya da başka bir kurum destekli bir proje kapsamında yurtdışında herhangi bir üniversitede araştırma amacı ile bulunmak/bulunmuş olmak.
- ç) Mühendislik, Mesleki ve Teknik Eğitim, Fen Bilimleri ve Matematik, Sağlık Bilimleri, Mimarlık, Planlama, Tasarım, Eğitim Bilimleri ve Öğretmen Yetiştirme, Sosyal, Beşeri ve İdari Bilimler, Filoloji, Hukuk, İlahiyat, Sanat Alanları (Güzel Sanatlar, Konservatuvar), Yüksekokullar ve Meslek Yüksekokulları için Ek-1'de yer alan Aday Etkinlik Puanlama Tablosundan en az 200 puan almak,
- d) ÜDS, KPDS, YDS veya YÖK tarafından eşdeğer sayılan bir sınavdan en az 55 (Sanat Alanları ve Meslek Yüksekokulları için bu koşul aranmaz) puan almış olmak. Yükseköğretim Kurumları Yabancı Dil (YÖKDİL) Sınavı'ndan alınan muadil puanlar da bu ek koşullar uyarınca yapılacak başvurularda kabul edilecektir.
- e) Doktor Öğretim Üyesi kadrosuna ilk atanmada, bir programdaki öğretim üyesi / öğretim görevlisi sayısı Yükseköğretim Kurulunun o programın açılması için gerekli gördüğü asgari öğretim üyesi / öğretim görevlisi sayısının altında olduğu durumlarda 8 inci maddenin 1 inci fıkrasının (c), (ç) ve (d) bentlerinde belirtilen kriterler aranmaz.
- f) Yukarıda belirtilen kriterleri sağlamış adaylar için 2547 sayılı Kanun'un 65. maddesine göre yayımlanan Öğretim Üyeliğine Yükseltme ve Atanma Yönetmeliği'ne uygun işlem yapılır.

(2) Süre Sonunda Yeniden Atanma İçin Gerekli Asgari Koşullar:

- a) Her yeniden atanma öncesindeki atanma döneminde; Mühendislik, Mesleki ve Teknik Eğitim, Fen Bilimleri ve Matematik, Sağlık Bilimleri, Mimarlık, Planlama, Tasarım, Eğitim Bilimleri ve Öğretmen Yetiştirme, Sosyal, Beşeri ve İdari Bilimler, Filoloji, Hukuk, İlahiyat, Sanat Alanları (Güzel Sanatlar, Konservatuvar), Yüksekokul ve Meslek Yüksekokulları için; ilgili alandaki 8 inci maddenin 1 inci fıkrasının (c) bendinde belirtilen kriterlerin tekrar sağlanması.
- b) Ek-1'de yer alan Aday Etkinlik Puanlama Tablosundan:
 - 2 yıl süre ile atamalarda en az 200 puan,
 - 3 yıl süre ile atamalarda en az 300 puan,
 - 4 yıl süre ile atamalarda en az 400 puan almak gerekir.
- c) Doktor Öğretim Üyesi kadrolarına yeniden atanmada istenilen kriterleri sağlayamayan adayın atanma süresi 1 yıl ile sınırlı tutulur. Kriterler bu süre sonunda tekrar sağlanmadığı takdirde ek 6 ay süre verilir.

Öğretim Üyeliği Başvurusunda Ön Değerlendirme

MADDE 9 - (1) Öğretim üyelikleri için yapılan başvurularda, adayların belgeledikleri bilimsel çalışmaları ve diğer akademik faaliyetleri, Ek-1'de yer alan Aday Etkinlik Puanlama Tablosunda yer alan kriterler yönünden ön değerlendirmeye tabi tutulur.

(2) Doktor Öğretim Üyesi kadroları için ön değerlendirme Fakültelerde Dekan; Enstitü, Konservatuvar, Yüksekokul ve Meslek Yüksekokullarında Müdür; Rektörlüğe bağlı birimlerde ise ilgili Rektör Yardımcısı başkanlığında en az üç kişiden oluşan öndeğerlendirme kurulu tarafından; Profesör kadroları için ise değerlendirme Rektörlük tarafından yapılır.

Yayımların, Sanat ve Spor Etkinliklerinin Değerlendirilmesinde Dikkate Alınacak Hususlar

MADDE 10 – (1) Yazar sayısının bir veya birden fazla olması halinde adayın bu çalışmalardan alacağı puan aşağıdaki tabloya göre saptanır. Bir eserin sorumlu yazarı (Corresponding author) 1. İsimle aynı şekilde değerlendirilir.

Eserdeki yazar sayısı	Hak edilen puan (Öngörülen tam puanın yüzdesi)					
	1. isim %	2. isim %	3. isim %	4. isim %	5. isim %	6. isim %
1 isimli	100					
2 isimli	100	90				
3 isimli	90	80	70			
4 isimli	85	75	65	55		
5 isimli	80	70	60	50	40	
6 ve üzeri isimli	75	65	55	45	35	25

(2) Başvuru sırasında yayımlanmamış makale, bildiri ve yayın komisyonlarından geçen kitaplar kabul yazısı veya doi numarası sunulmak şartıyla değerlendirmeye alınır.

Raportör Üyeler

MADDE 11 - (1) Öğretim üyeliği kadrolarına yükseltme ve atanma işlemlerinin yürütülmesinde görevlendirilecek olan raportör üyelerin belirlenmesinde, alanında uzman olan profesör ve doçent kadrosunda bulunan doçent öğretim üyelerinden yararlanılır.

Değerlendirme Raporu

MADDE 12 –(1) Adayın başvurusunu değerlendirmek üzere usulüne uygun olarak seçilen öğretim üyelerinden kişisel değerlendirme raporu istenir. Bu raporda, adayların 2547 sayılı Kanun'un 23, 24 ve 26. maddelerinde belirlenen asgari koşullar ile bu kriterlerde belirtilen ek koşulları sağlayıp sağlamadıkları açıkça belirtilir. Bu kriterlerde belirtilen tanımlı puanlama sistemi, tek başına bir değerlendirme unsuru olarak kullanılamaz. Puanlamaya dayalı ön değerlendirme ve yayın koşulunun sağlanmış olması, akademik yükseltme ve atamalarda adaylar için bağlayıcı bir hak oluşturmaz.

(2) Bu koşulları sağladıkları saptanmış olan adayların, bilimsel yayımları ile sanatsal ve sportif çalışmaları, ilgili bilim alanındaki yerleri ve potansiyelleri (yayımlarının sürekliliği, yayımlarına yapılan ulusal/uluslararası atıflar, yürüttüğü veya katıldığı bilimsel araştırmalar) derinlemesine değerlendirmeye tabi tutulur.

(3) Bu değerlendirmenin yanında adayın, eğitime katkısı (verdiği lisans ve lisansüstü dersleri, yönettiği yüksek lisans ve doktora tezleri, geliştirdiği ders ve programlar); ulusal ve uluslararası değişim programlarına katılım ve katkıları; aldığı bilimsel, sanatsal, sportif, akademik ve mesleki ödüller; topluma ve sanayiye dönük bilimsel etkinlikleri de dikkate alınır.

(4) İlan edilen kadrolara, kadro sayısı kadar başvuru olması halinde, değerlendirme raporunda aday veya adayların atanmaya değer görülüp görülmedikleri, gerekçeleri ile açıkça belirtilir. Kadrolara, kadro sayısından çok başvuru olması halinde, raporlarda olumsuz değerlendirme, gerekçeleri ile açıkça; olumlu değerlendirme ise tercih edilen aday veya adayların tercih sırası ile mutlaka belirtilmelidir.

ÜÇÜNCÜ BÖLÜM

ADAYLARIN BAŞVURU ASGARİ KRİTERLERİNİN DEĞERLENDİRMESİ VE SONUCU

Aday Etkinlik Puanlama Tablosu ve Değerlendirme Sonucu

Madde 13 – (1) Öğretim üyeliği kadrolarına başvuran adaylar “Ek-1 Aday Etkinlik Puanlama Tablosu”nda belirtilen etkinliklere göre Ön Değerlendirme Kurulu tarafından değerlendirilir. Değerlendirme işlemi bu Kriterlere ekli “Ek-1 Aday Etkinlik Puanlama Tablosu”na aday tarafından Aday alanına puanlama yapıldıktan sonra Ön Değerlendirme Kurulu’nun aday tarafından yapılan puanlamanın doğruluğunu kanıtlayıcı bilgi ve belgeleri kontrol ederek Kurul alanına kendi puanlamasını yapması suretiyle gerçekleşir.

(2) Öğretim üyeliği kadrolarına başvuran adayların asgari Kriterleri sağlayıp sağlamadığı “Ek-1 Aday Etkinlik Puanlama Tablosu”nda belirtilen etkinliklere ve puanlara göre yapılan değerlendirme sonucu; “SAĞLIYOR” veya “SAĞLAMİYOR” seçeneği işaretlenerek Ön Değerlendirme Kurulu tarafından tablonun sonunda imza altına alınmak suretiyle tespit edilir.

DÖRDÜNCÜ BÖLÜM

DİĞER HÜKÜMLER

Yürütme

MADDE 14 - (1) Bu Kriterlerin uygulanmasını Kırklareli Üniversitesi Rektörü yürütür.

Yürürlük ve Yürürlükten Kaldırılan Atanma Kriterleri

MADDE 15 - (1) 20/04/2016 tarihli 74/1 sayılı Senato kararı ile kabul edilerek Yükseköğretim Kurulu Başkanlığı Genel Kurulu’nun 13/10/2016 tarihli toplantısında 01/01/2017 tarihinden itibaren uygulanması uygun görülen ve 11/01/2018 tarihli ve 85 sayılı Senato toplantısının 30 no’lu kararı ile değiştirilen Kırklareli Üniversitesi Öğretim Üyeliğine Yükseltme ve Atanma Kriterleri yürürlükten kaldırılmıştır. Bu Kriterler, 02 Ocak 2019 tarihi itibarıyla yürürlüğe girer.

ADAY ETKİNLİK-PUANLAMA TABLOSU

BAŞVURAN ADAYIN	
ADI VE SOYADI	
BAŞVURDUĞU KADRO	
FAKÜLTE / YÜKSEKOKUL / ENSTİTÜ	
BÖLÜM	
ANABİLİM DALI / ANASANAT DALI / PROGRAM	
İMZA	

A- MAKALELER	PUAN	ADAY		KURUL	
		Adet	Puan	Adet	Puan
1. SCI (Science Citation Index), SCI-Expanded, SSCI (Social Science Citation Index) ve AHCI (Art and Humanities Citation Index) kapsamında taranan dergilerde yayımlanmış makaleler. (teknik not, editöre mektup, tartışma, vaka takdimi, özet, derleme, kısa bildiri, bilirkişi raporu ve kitap kritiği türünden yayınlar hariç)	200				
2. ESCI kapsamında taranan dergilerde yayımlanmış makaleler. (teknik not, editöre mektup, tartışma, vaka takdimi, özet, derleme, kısa bildiri, bilirkişi raporu ve kitap kritiği türünden yayınlar hariç)	150				
3. SCI, SCI-Expanded, SSCI, AHCI ve ESCI dışındaki indeksler tarafından Uluslararası Hakemli dergilerde yayımlanmış makaleler. (teknik not, editöre mektup, tartışma, vaka takdimi, özet, derleme, kısa bildiri, bilirkişi raporu ve kitap kritiği türünden yayınlar hariç)	90				
4. Ek-1 Aday Etkinlik Puanlama Tablosu A-Makaleler Bendi 1 ve 2 nci fıkralarındaki indekslere girmeyen uluslararası hakemli dergilerde yayımlanmış makaleler. (teknik not, editöre mektup, tartışma, vaka takdimi, özet, derleme, kısa bildiri, bilirkişi raporu ve kitap kritiği türünden yayınlar hariç)	70				
5. TÜBİTAK-ULAKBİM'de taranan hakemli ulusal bilimsel dergilerde yayımlanmış makaleler. (teknik not, editöre mektup, tartışma, vaka takdimi, özet, derleme, kısa bildiri, bilirkişi raporu ve kitap kritiği türünden yayınlar hariç)	70				
6. Hakemli ulusal bilimsel dergilerde yayımlanmış makaleler. (teknik not, editöre mektup, tartışma, vaka takdimi, özet, derleme, kısa bildiri, bilirkişi raporu ve kitap kritiği türünden yayınlar hariç)	50				
7. Diğer dergilerde yayımlanmış ve Ek-1 Aday Etkinlik Puanlama Tablosu A-Makaleler Bendi 1, 2, 3 ve 4 üncü fıkraları dışında kalan makaleler. (teknik not, editöre mektup, tartışma, vaka takdimi, özet, derleme, kısa bildiri, bilirkişi raporu ve kitap kritiği türünden yayınlar hariç)	30				
8. Ek-1 Aday Etkinlik Puanlama Tablosu A-Makaleler Bendi 1, 2, 3, 4 ve 5 inci fıkralarında belirtilen dergilerde yayımlanmış, teknik not, editöre mektup, tartışma, vaka takdimi, özet, derleme, kısa bildiri, bilirkişi raporu ve kitap kritiği türünden yayınlar için adı geçen maddelerde belirtilen puanların yarısı					
TOPLAM					

B -BİLDİRİLER		PUAN	ADAY		KURUL	
			Adet	Puan	Adet	Puan
1.	Uluslararası					
a.	Sempozyum, kongre ve konferanslarda sözlü sunulmuş ve yayımlanmış (bildiriler kitabında veya CD, DVD vb. medya ortamında) tam metin bildiriler.	40				
b.	Sempozyum, kongre ve konferanslarda sunulmuş ve yayımlanmış (bildiriler kitabında veya CD, DVD vb. medya ortamında) genişletilmiş özet metin bildiriler.	30				
c.	Sempozyum, kongre ve konferanslarda sözlü sunulmuş ve yayımlanmış (özetler kitabında veya CD, DVD vb. medya ortamında) özet metin bildiriler.	20				
ç.	Sempozyum, kongre ve konferanslarda poster olarak sunulmuş ve yayımlanmış (bildiriler kitabında veya CD, DVD vb. medya ortamında) bildiriler.	15				
2.	Ulusal					
a.	Sempozyum, kongre ve konferanslarda sözlü sunulmuş ve yayımlanmış (bildiriler kitabında veya CD, DVD vb. medya ortamında) tam metin bildiriler.	20				
b.	Sempozyum, kongre ve konferanslarda sözlü sunulmuş ve yayımlanmış (özetler kitabında veya CD, DVD vb. medya ortamında) özet metin bildiriler.	15				
c.	Sempozyum, kongre ve konferanslarda poster olarak sunulmuş ve yayımlanmış (bildiriler kitabında veya CD, DVD vb. medya ortamında) bildiriler.	10				
TOPLAM						

C -KİTAPLAR		PUAN	ADAY		KURUL	
			Adet	Puan	Adet	Puan
1.	İnternet ile web adresine ulaşılabilen ve en az beş yıl faaliyet gösteren uluslararası yayınevleri tarafından yayımlanmış veya yayımlanması kabul edilmiş, ISBN numarası olan, barkodlu-indeksli ve yayınevinin açık adresini içeren bilimsel ve mesleki kitaplarda (kongre, sempozyum, workshop vb. bildiri kitapları hariç)	300				
2.	İnternet ile web adresine ulaşılabilen ve en az beş yıl faaliyet gösteren uluslararası yayınevleri tarafından yayımlanmış veya yayımlanması kabul edilmiş, ISBN numarası olan, barkodlu-indeksli ve yayınevinin açık adresini içeren bilimsel ve mesleki kitaplarda (kongre, sempozyum, workshop vb. bildiri kitapları hariç) bölüm yazarlığı (aynı kitapta en çok 2 bölüm)	100				
3.	Uluslararası yayımlanmış ansiklopedi konu/madde yazarlığı (Her madde için)	50				
4.	Uluslararası yayımlanmış bilimsel olmayan diğer kitap yazarlığı	25				
5.	ISBN numarası, internette ulaşılabilir web adresi ve yayınevinin adresini içeren ulusal yayınevleri tarafından yayımlanmış veya yayımlanması kabul edilmiş bilimsel ve mesleki kitap yazarlığı	150				
6.	ISBN numarası, internette ulaşılabilir web adresi ve yayınevinin adresini içeren ulusal yayınevleri tarafından yayımlanmış veya yayımlanması kabul edilmiş bilimsel ve mesleki kitap içerisinde bölüm yazarlığı (aynı kitapta en fazla 2 bölüm)	50				
7.	Ulusal yayımlanmış ansiklopedi konu/madde yazarlığı (Her madde için)	25				
8.	Ulusal yayımlanmış bilimsel olmayan diğer kitap yazarlığı	10				
9.	Ders notları (yayın kurulundan geçen kitap formatında basılmış ders notu, yardımcı ders notu, laboratuvar deney föyü/kılavuzu, uzaktan eğitim için hazırlanmış ders notu vb.) yazarlığı	30				

TOPLAM

Ç- ÇEVİRİLER		PUAN	ADAY		KURUL	
			Adet	Puan	Adet	Puan
1.	Sayfa sayısı yüzden fazla bilimsel kitap için	200				
2.	Sayfa sayısı yüz ve daha az bilimsel kitap için	100				
3.	Bilimsel kitap bölümü çevirisi (<i>aynı kitapta en çok 3 bölüm olmak üzere her bir bölüm için</i>)	50				
4.	Bilimsel makale çevirisi	25				
5.	Bilimsel olmayan kitap çevirisi	5				
6.	Bilimsel olmayan kitap bölümü çevirisi	3				
7.	Diğer kategoride yer alan çeviriler	2				
TOPLAM						

D- SANAT VE TASARIM ETKİNLİKLERİ		PUAN	ADAY		KURUL	
			Adet	Puan	Adet	Puan
1.	Özgün sanat eserlerinin, tasarımların veya yorum çalışmalarının yurt dışında, sanat, eğitim ve kültür kurumları tarafından satın alınması; proje bedeli veya telif hakkı ödenmiş; sanat eserinin alımı yapılmış olmak kaydıyla; sinema, televizyon, radyo gibi yayın organlarında yer alması; gösterime, dinletime girmesi veya tasarım projelerinin dış ülkelerde uygulanmış olması	120				
2.	Özgün sanat eserlerinin, tasarımların veya yorum çalışmalarının yurt içinde sanat, eğitim ve kültür kurumları tarafından satın alınması; proje bedeli veya telif hakkı ödenmiş; sanat eserinin alımı yapılmış olmak kaydıyla sinema, televizyon, radyo gibi yayın organlarında yer alması; gösterime, dinletime girmesi veya tasarım projelerinin kamu kurum ve kuruluşları tarafından uygulanmış olması	100				
3.	Özgün sanat eserleri, tasarımlar veya yorum çalışmaları ile uluslararası jüri kararla sanat ve tasarım etkinliklerine kabul edilmek	80				
4.	Özgün sanat eserleri, tasarımlar veya yorum çalışmaları ile ulusal jüri kararla sanat ve tasarım etkinliklerine kabul edilmek	45				
5.	Özgün sanat eserleri, tasarımlar veya yorum çalışmaları ile uluslararası kişisel etkinliklerde bulunmak	120				
6.	Özgün sanat eserleri, tasarımlar veya yorum çalışmaları ile ulusal kişisel etkinliklerde bulunmak	80				
7.	Özgün sanat eserleri, tasarımlar veya yorum çalışmaları ile uluslararası karma veya grup sanat ve tasarım etkinliklerine katılmak	45				
8.	Özgün sanat eserleri, tasarımlar veya yorum çalışmaları ile ulusal karma veya grup sanat ve tasarım etkinliklerine katılmak	30				
9.	Uluslararası ölçekte sempozyum, festival, çalıştay (<i>workshop</i>), bienal, trienal gibi sanat ve tasarım etkinliklerine eserleriyle katılmak	50				
10.	Ulusal ölçekte sempozyum, festival, çalıştay (<i>workshop</i>), bienal, trienal gibi sanat ve tasarım etkinliklerine eserleriyle katılmak	40				
11.	Uluslararası festival veya eş değer etkinliklerde sanat kurulu üyesi olarak yer almak.	40				

12.	Ulusal festival veya eş değer etkinliklerde sanat kurulu üyesi olarak yer almak.	20				
13.	Uluslararası alanında sanat danışmanlığı veya üst denetçilik (süpervizörlük).	40				
14.	Alanında sanat danışmanlığı veya üst denetçilik (süpervizörlük).	20				
15.	Uluslararası yarışma jürilerinde görev almak.	40				
16.	Ulusal yarışma jürilerinde görev almak.	20				
17.	Uluslararası nitelikteki sanat organizasyonlarında (uygulamalı sanat sempozyumu, kongre, festival, çalıştay, yaz okulu vb.) görev almak.	40				
18.	Ulusal nitelikteki sanat organizasyonlarında (uygulamalı sanat sempozyumu, kongre, festival, çalıştay, yaz okulu vb.) görev almak.	20				
19.	Şehir Planlama, Mimari Tasarım, Kentsel Tasarım, Peyzaj Tasarımı, İç Mimari Tasarım, Endüstri Ürünleri Tasarımı düzeyinde geçerli uluslararası yarışma yönetmeliğine göre açılan bir yarışmada derece/satın alma dereceleri kazanmış olmak,	60				
20.	Şehir Planlama, Mimari Tasarım, Kentsel Tasarım, Peyzaj Tasarımı, İç Mimari Tasarım, Endüstri Ürünleri Tasarımı düzeyinde geçerli ulusal yarışma yönetmeliğine göre açılan bir yarışmada derece/satın alma dereceleri kazanmış olmak,	40				
21.	Şehir Planlama, Mimari Tasarım, Kentsel Tasarım, Peyzaj Tasarımı, İç Mimari Tasarım, Endüstri Ürünleri Tasarımı düzeyinde geçerli uluslararası yarışma yönetmeliğine göre açılan bir yarışmada mansiyon dereceleri kazanmış olmak,	30				
22.	Şehir Planlama, Mimari Tasarım, Kentsel Tasarım, Peyzaj Tasarımı, İç Mimari Tasarım, Endüstri Ürünleri Tasarımı düzeyinde geçerli ulusal yarışma yönetmeliğine göre açılan bir yarışmada mansiyon dereceleri kazanmış olmak,	20				
TOPLAM						

E- SAHNE SANATLARI, MÜZİK VE MÜZİKOLJİ ALANI ETKİNLİKLERİ		PUAN	ADAY		KURUL	
			Adet	Puan	Adet	Puan
1.	Özgün sanat eserlerinin veya yorum çalışmalarının sanat, eğitim ve kültür kurum ve kuruluşlarınca satın alınması, uygulatılması, proje bedeli veya telif hakkı ödenmiş veya sanat eserinin alımı yapılmış veya uygulatılmış olmak kaydıyla tiyatro, sinema, televizyon, radyo, konser salonu gibi yayın organları ve mekanlarda yer alması, gösterime girmesi ve tasarım projelerinin dış ülkelerde uygulanmış olması.	120				
2.	Özgün sanat eserlerinin veya yorum çalışmalarının sanat, eğitim ve kültür kurum ve kuruluşlarınca satın alınması, uygulatılması, proje bedeli veya telif hakkı ödenmiş veya sanat eserinin alımı yapılmış veya uygulatılmış olmak kaydıyla tiyatro, sinema, televizyon, radyo, konser salonu gibi yayın organları ve mekanlarda yer alması, gösterime girmesi ve tasarım projelerinin uygulanmış olması.	100				
3.	Sahne eserlerinin (tiyatro, opera, bale, oratoryo, kantat vb.) yurt dışında uygulanmış olması.	120				
4.	Sahne eserlerinin (tiyatro, opera, bale, oratoryo, kantat vb.) yurt içinde uygulanmış olması	100				
5.	Senfonik eserlerinin (senfoni, senfonik şiir, konçerto, suit vb.) yurt dışında uygulanmış olması.	100				

6.	Senfonik eserlerinin (senfoni, senfonik şiir, konçerto, suit vb.) yurt içinde uygulanmış olması	75				
7.	Küçük ölçekli orkestra eserlerinin yurt dışında uygulanmış olması.	75				
8.	Küçük ölçekli orkestra eserlerinin yurt içinde uygulanmış olması.	50				
9.	Oda müziği, koro, solo ve eğitim müziği eserleri.	50				
10.	Koro ve orkestra için düzenlemeler.	35				
11.	Bireysel sanat etkinliği (orkestra veya koro şefliği, orkestra eşliğinde solistlik, resital, opera bale); dramatik bir eserde (tiyatro, sinema, televizyon) rejisi, oyunculuk, yazarlık, dramaturgi, eleştiri veya sahne tasarımı görevlerinin yurt dışında uygulanmış olması.	75				
12.	Bireysel sanat etkinliği (orkestra veya koro şefliği, orkestra eşliğinde solistlik, resital, opera bale); dramatik bir eserde (tiyatro, sinema, televizyon) rejisi, oyunculuk, yazarlık, dramaturgi, eleştiri veya sahne tasarımı görevi.	40				
13.	Topluluk, grup üyesi veya eşlikçi olarak farklı repertuvar ile sanat etkinliklerinde yurt dışında yer almak.	25				
14.	Topluluk, grup üyesi veya eşlikçi olarak farklı repertuvar ile sanat etkinliklerinde yurt içinde yer almak.	20				
15.	Yurt dışında sanatsal çalışmaları ile radyo, televizyon, CD, DVD, vb. kayıt ortamlarında yer almak.	50				
16.	Yurt içinde sanatsal çalışmaları ile radyo, televizyon, CD, DVD, vb. kayıt ortamlarında yer almak.	30				
17.	Bireysel ses, görüntü yayımı yapmak (<i>kaset, CD, albüm, çıkarmak</i>)	80				
18.	Karma ses, görüntü yayımı yapmak. (<i>kaset, CD, albüm çıkarmak</i>)	45				
19.	Sahne sanatlarında (<i>dans, bale, tiyatro, halk oyunları</i>) ve görsel sanatlarda, yönetmen, sanat yönetmeni, eğitmen, koreograf veya performans sanatçısı olarak etkinlikte bulunmak, sanat grupları hazırlamak ve bu grupların gösterilerinde veya sergilerinde görev almak ve gösterilerin yurt dışında sunumunu sağlamak	120				
20.	Sahne sanatlarında (<i>dans, bale, tiyatro, halk oyunları</i>) ve görsel sanatlarda yönetmen, sanat yönetmeni, eğitmen, koreograf veya performans sanatçısı olarak etkinlikte bulunmak, sanat grupları hazırlamak ve bu grupların gösterilerinde veya sergilerinde görev almak ve gösterilerin yurt içinde sunumunu sağlamak	100				
TOPLAM						

F- EDITÖR VE HAKEMLİKLER		PUAN	ADAY		KURUL	
			Adet	Puan	Adet	Puan
1.	SCI, SCI-Expanded, ESCI, SSCI ve AHCI tarafından taranan dergilerde;					
a.	Editörlük (Her yıl için)	150				
b.	Editör yardımcılığı, yayın kurulu üyeliği, danışma kurulu üyeliği vb. (Her yıl için)	75				
c.	Hakemlik (Her yıl için) (<i>en fazla 10 etkinlik değerlendirilir ve her bir etkinlik için</i>)	20				
2.	SCI, SCI-Expanded, ESCI, SSCI ve AHCI dışındaki uluslararası indekslerce taranan dergilerde;					
a.	Editörlük (Her yıl için)	75				

b.	Editör yardımcılığı, yayın kurulu üyeliği, danışma kurulu üyeliği vb. (Her yıl için)	50				
c.	Hakemlik (Her yıl için) <i>(en fazla 10 etkinlik değerlendirilir ve her bir etkinlik için)</i>	10				
3.	Ek-1 Aday Etkinlik Puanlama Tablosu F-Editör ve Hakemlikler Bendi 1 ve 2 nci fıkraları dışında diğer uluslararası bilimsel hakemli dergilerde;					
a.	Editörlük (Her yıl için)	60				
b.	Editör yardımcılığı, yayın kurulu üyeliği, danışma kurulu üyeliği vb. (Her yıl için)	40				
c.	Hakemlik (Her yıl için) <i>(en fazla 10 etkinlik değerlendirilir ve her bir etkinlik için)</i>	8				
4.	TÜBİTAK-ULAKBİM’de taranan hakemli ulusal bilimsel dergilerde;					
a.	Editörlük (Her yıl için)	50				
b.	Editör yardımcılığı, yayın kurulu üyeliği, danışma kurulu üyeliği vb. (Her yıl için)	30				
c.	Hakemlik (Her yıl için) <i>(en fazla 10 etkinlik değerlendirilir ve her bir etkinlik için)</i>	6				
5.	Ulusal hakemli dergilerde;					
a.	Editörlük (Her yıl için)	30				
b.	Editör yardımcılığı, yayın kurulu üyeliği, danışma kurulu üyeliği vb. (Her yıl için)	20				
c.	Hakemlik (Her yıl için) <i>(en fazla 10 etkinlik değerlendirilir ve her bir etkinlik için)</i>	5				
6.	Uluslararası yayımlanan kitaplarda editörlük	100				
7.	Ulusal yayımlanan kitaplarda editörlük	50				
8.	Uluslararası sempozyum ve kongrelerde hakemlik (Her yıl için <i>en fazla 10 etkinlik değerlendirilir ve her bir etkinlik için</i>)	20				
9.	Ulusal sempozyum ve kongrelerde hakemlik (Her yıl için <i>en fazla 10 etkinlik değerlendirilir ve her bir etkinlik için</i>)	10				
TOPLAM						

G- BASILMIŞ BİLİMSEL RAPORLAR		PUAN	ADAY		KURUL	
			Adet	Puan	Adet	Puan
1.	Uluslararası yayımlanmış bilimsel rapor	30				
2.	Ulusal yayımlanmış bilimsel rapor	20				
TOPLAM						

H- PATENTLER		PUAN	ADAY		KURUL	
			Adet	Puan	Adet	Puan
1.	Uluslararası patentler	500				
2.	Ulusal patentler	250				
3.	Uluslararası marka, Endüstriyel tasarım ve Faydalı model tescili	250				
4.	Ulusal marka, Endüstriyel tasarım ve Faydalı model tescili	100				
5.	Yukarıdaki faaliyetlerden Lisanslama sözleşmesi ile üniversiteye gelir sağlayan her bir etkinliğin puanı 5 ile çarpılır.					
TOPLAM						

I- ÖDÜLLER VE BURSLAR		PUAN	ADAY		KURUL	
			Adet	Puan	Adet	Puan
1.	Uluslararası bilim, sanat veya tasarım ödülü	200				
2.	Ulusal bilim, sanat veya tasarım ödülü	100				
3.	TÜBİTAK / TÜBA Bilim Ödülleri	150				
4.	TÜBİTAK / TÜBA Teşvik Ödülleri	75				
5.	Diğer bilimsel ödüller (En iyi bildiri ödülü vb.)	30				
6.	Bilimsel araştırmalar için uluslararası kurum ve kuruluşlardan alınan (3 ay ve üzeri süreli) burslar.	50				
7.	Bilimsel araştırmalar için ulusal kurum ve kuruluşlardan alınan (3 ay ve üzeri süreli) burslar.	25				
TOPLAM						

İ- ATIFLAR		PUAN	ADAY		KURUL	
			Adet	Puan	Adet	Puan
1.	SCI, SCI-Expanded, ESCI, SSCI ve AHCI tarafından taranan dergilerde yayımlanmış ve adayın yazar olarak yer almadığı yayınlarda atıf almış olmak	5				
2.	SCI, SCI-Expanded, ESCI, SSCI ve AHCI dışındaki uluslararası indekslerce taranan dergilerde yayımlanmış ve adayın yazar olarak yer almadığı yayınlarda atıf almış olmak	3				
3.	Ek-1 Aday Etkinlik Puanlama Tablosu İ-Atıflar bendinin 1 ve 2 nci fıkraları dışında diğer bilimsel ve sanatsal hakemli dergilerde yayımlanmış ve adayın yazar olarak yer almadığı yayınlarda atıf almış olmak	2				
4.	TÜBİTAK-ULAKBİM'de taranan hakemli ulusal bilimsel dergilerde yayımlanmış ve adayın yazar olarak yer almadığı yayınlarda atıf almış olmak	2				
5.	Adayın yazar olarak yer almadığı uluslararası kitaplarda atıf yapılan her bir eser için	5				
6.	Adayın yazar olarak yer almadığı ulusal kitaplarda atıf yapılan her bir eser için	2				
7.	Ek-1 Aday Etkinlik Puanlama Tablosu İ-Atıflar bendinin 1 - 5 inci fıkrası arasında belirtilen ve adayın isim olarak yer aldığı dergi ve kitaplarda adayın atıf yapılan her eseri için ilgili maddelerde belirlenen puanların yarısı.					

TOPLAM

J- TEZ YÖNETİMİ	PUAN	ADAY		KURUL	
		Adet	Puan	Adet	Puan
1. Yönetiminde tamamlanan her Doktora/Tıpta Uzmanlık tezi için	150				
2. Yönetiminde tamamlanan her Yüksek Lisans tezi için	75				
3. Tamamlanmış Doktora/Tıpta Uzmanlık ve Yüksek Lisans tezlerinde yapılan ikinci/eş danışmanlıklar için yukarıda belirtilen puanların yarısı geçerlidir.					
TOPLAM					

K- ÖĞRETİM VE YÖNETİME KATKI	PUAN	ADAY		KURUL	
		Adet	Puan	Adet	Puan
1. Lisansüstü düzeyde ders vermek (her dönem için en fazla 6 ders olmak üzere; her ders için)	5				
2. Lisans ve önlisans düzeyinde ders vermek (her dönem için en fazla 6 ders olmak üzere; her ders için)	3				
3. Müdürlük ve Müdür vekilliği (Her yıl için)	80				
4. Müdür Yardımcılığı ve Dekan Yardımcılığı (Her yıl için)	40				
5. Bölüm Başkanlığı (Her yıl için)	20				
6. ABD Başkanlığı (Her yıl için)	10				
7. Bölüm Başkan Yardımcılığı (Her yıl için)	10				
8. Koordinatörlük, Merkez Müdürlüğü vb. görevler (Her yıl için)	40				
9. Erasmus vb. yollar ile yurtdışında bir üniversitede geçici süre öğretim üyeliği yapmak	10				
TOPLAM					

L- ARAŞTIRMA PROJELERİ (TAMAMLANDIĞI ONAYLANMIŞ PROJELER DEĞERLENDİRİLİR.)		PUAN	ADAY		KURUL		
			Adet	Puan	Adet	Puan	
1.	Uluslararası destekli projelerde (Dünya Bankası, Avrupa Birliği, OECD, Birleşmiş Milletler, UNESCO gibi resmi kurum ve kuruluşlar)						
a.	Yürütücü	500					
b.	Araştırmacı	250					
c.	Uzman	150					
d.	Danışman	100					
2.	Uluslararası destekli diğer resmi kurum ve kuruluşlarca desteklenen projelerde						
a.	Yürütücü	400					
b.	Araştırmacı	200					
c.	Uzman	100					
d.	Danışman	60					
3.	Uluslararası Özel Sektör Destekli Projelerde						
a.	Yürütücü	300					
b.	Araştırmacı	150					
c.	Uzman	75					
d.	Danışman	50					
4.	Ulusal TÜBİTAK, Cumhurbaşkanlığı Strateji ve Bütçe Başkanlığı, Sanayi ve Teknoloji Bakanlığı tarafından desteklenen projelerde						
a.	Yürütücü	300					
b.	Araştırmacı	150					
c.	Uzman	100					
d.	Danışman	50					
5.	Ulusal TÜBİTAK tarafından hızlı destek veya kısa süreli desteklenen projelerde						
a.	Yürütücü	250					
b.	Araştırmacı	125					
c.	Uzman	75					
d.	Danışman	50					
6.	Üniversitelerin Bilimsel Araştırma Projelerinde						
a.	Yürütücü	100					
b.	Araştırmacı	50					
c.	Uzman	40					
d.	Danışman	20					
7.	Ulusal diğer kamu kurum ve kuruluşlarca desteklenen projelerde						
a.	Yürütücü	100					
b.	Araştırmacı	50					
c.	Uzman	40					
d.	Danışman	20					
8.	Ulusal özel sektörcü desteklenen projelerde						
a.	Yürütücü	70					
b.	Araştırmacı	35					
c.	Uzman	15					

d.	Danışman	10				
9.	Uluslararası projelerde					
a.	Hakemlik ve Panelistlik	100				
b.	Danışmanlık vb. görevler	50				
10.	Ulusal projelerde					
a.	Hakemlik ve Panelistlik	50				
b.	Danışmanlık vb. görevler	25				
TOPLAM						

M- PROTOKOL İLE YAPILAN SOSYAL SORUMLULUK PROJELERİ		PUAN	ADAY		KURUL	
			Adet	Puan	Adet	Puan
1.	Uluslararası projelerde					
a.	Yürütücü	50				
b.	Diğer Görevler	25				
2.	Ulusal projelerde					
a.	Yürütücü	35				
b.	Diğer Görevler	20				
TOPLAM						

N- DİĞER BİLİMSEL ETKİNLİKLER		PUAN	ADAY		KURUL	
			Adet	Puan	Adet	Puan
1.	Uluslararası sempozyum, kongre ve konferanslarda;					
a.	Davetli konuşmacı	200				
b.	Panelist	150				
c.	Oturum Başkanı	100				
ç.	Kongre/Sempozyum Başkanı	300				
d.	Düzenleme Kurulu Üyesi	100				
e.	Bilim Kurulu Üyesi	50				
2.	Ulusal sempozyum, kongre ve konferanslarda;					
a.	Davetli konuşmacı	100				
b.	Panelist	60				

c.	Oturum Başkanı	40				
ç.	Kongre/Sempozyum Başkanı	200				
d.	Düzenleme Kurulu Üyesi	70				
e.	Bilim Kurulu Üyesi	40				
TOPLAM						

GENEL TOPLAM				
ÜDS PUANI (VARSA)				
KPDS PUANI (VARSA)				
YDS / YÖKDİL PUANI (VARSA)				

İLAN EDİLEN KADROYA BAŞVURU ŞARTLARINI SAĞLAYIP SAĞLAMADIĞI

	SAĞLIYOR <input type="checkbox"/>	SAĞLAMİYOR <input type="checkbox"/>
--	---	---

ASGARİ KRİTERLERİN DEĞERLENDİRİLME SONUCU

Adayın Başvurduğu Kadroya İlişkin Asgari Kriterleri Sağlayıp Sağlamadığı *	SAĞLIYOR <input type="checkbox"/>	SAĞLAMİYOR <input type="checkbox"/>
---	---	---

Sağlamıyor ise Hangi Kriteri Sağlamadığı

(*) Doktor Öğretim Üyesi kadrosu atamalarında Madde 8-1/e bendi uygulanmışsa ayrıca notlar kısmında belirtilecektir.

ÖN DEĞERLENDİRME KURULU**Başkan****Üye****Üye****NOTLAR:**